EDITORIAL

Mano Izquierda y Mano Derecha de Trump

Por: Isaac Cohen

El presidente Donald Trump está deshaciendo con una mano lo que ha logrado hacer con la otra. La economía de Estados Unidos cerró 2018 y comenzó 2019 con cifras sólidas.

Gracias en gran medida a la rebaja de impuestos aprobada en 2017, el crecimiento económico en 2018 superó el 3 por ciento, el desempleo en 3.6 por ciento llegó al nivel más bajo en medio siglo y la inflación permaneció debajo del objetivo de 2 por ciento fijado por el banco central.

No obstante, a pesar de esas cifras vigorosas, la confianza se ve sacudida cada vez que se imponen aranceles (impuestos), alegando "razones de seguridad," contra las importaciones provenientes de amigos y adversarios.

Los mercados tiemblan y las ganancias desaparecen, como sucedió al final del año pasado cuando los mercados cayeron como resultado de la confrontación con China. Lo mismo sucedió el mes pasado cuando el Índice Industrial Dow Jones perdió 6.5 por ciento, la caída más prolongada en 8 años.

La semana pasada le tocó el turno a México, otra vez. Por razones de seguridad, el presidente Trump amenazó con imponerle crecientes aranceles (impuestos) contra las importaciones provenientes de México, porque supuestamente el vecino no está haciendo lo necesario para contener las "hordas" de centroamericanos que están poniendo en peligro la seguridad en la frontera sur.

Como resultado, los inversionistas huyeron de la bolsa de valores y buscaron refugio en los bonos del Tesoro, lo cual fortaleció el dólar y lesionó a los exportadores. Por ende, una mano está borrando lo que la otra ha logrado.

* Analista y consultor internacional, ex-Director de la Oficina de la CEPAL en Washington. Comentarista de economía y finanzas de CNN en Español TV y radio, UNIVISION, TELEMUNDO y otros medios.

Tiempo para reconstruir la línea del tren 7

Cuando la ciudad construyó la línea elevada del tren 7 al este de Long Island City en 1917, gran parte del oeste de Queens aún eran tierras de cultivo.

Hoy, 102 años después, esta área se encuentra entre los lugares más densamente poblados de América, y la Línea Flushing, que lleva el tren 7, es una de las rutas más concurridas en el sistema de metro de la ciudad no solo por residentes de Nueva York, sino también por muchos de Long Island. La mayoría del día, los vagones del tren están tan llenos que es casi imposible abordar.

Actualmente, la línea elevada se ve afectada por la vejez, el uso excesivo y la falta de mantenimiento regular en los últimos años. Como resultado, escombros han caído de las vías en Woodside, apenas evitando lesiones a las personas que pasan por debajo.

El incidente más reciente, ocurrido el 3 de junio cerca de la estación de la calle 52, vio cómo fragmentos de metal caían de la superestructura. Esto llevó a Andy Byford, CEO de MTA New York City Transit, a finalmente acordar colocar mallas por debajo de la línea 7 después de meses de ser requeridas por funcionarios electos locales.

Pero Byford y la jerarquía de MTA deben saber que este no puede ser el único remedio para evitar que la línea 7 se derrumbe.

La malla es un vendaje diseñado para proteger a las personas en la calle. Pero los fragmentos de metal que se caen de la superestructura son, en nuestra opinión, una señal alarmante de que la estructura en sí, a pesar de todas las inspecciones reportadas, necesita algo más que reparaciones estéticas y parches para mantener todo unido.

Sabemos que en incidentes anteriores de caídas de escombros en la línea, la MTA ha enviado cuadrillas para inspeccionar cada perno y viga y hacer las reparaciones necesarias. Sin embargo, ha llegado el momento de considerar si este mantenimiento constante es más rentable que reemplazar toda la estructura con acero nuevo y más resistente.

No esperamos que el trabajo comience mañana, el próximo mes, el próximo año o incluso dentro de dos años. Pero la MTA, la Ciudad y el Estado necesitan ponerse en movimiento para una reconstrucción de la línea 7 en Queens.

No podemos seguir postergando lo inevitable, al menos que quieran esperar a que un escombro de la línea 7 caiga sobre la cabeza de alguien.

INSTANTÁNEA

Tinder permitirá identificarse como 'Trans'

La popular aplicación de citas Tinder anunció cambios en las opciones que ofrece a sus usuarios para identificar su sexo, entre los que incluirá mujer u hombre transexual, así como la posibilidad de elegir la orientación tanto de quien busca como de aquellos con quienes se quiere conectar. Tinder explicó que se ha asociado con el grupo de defensa de los derechos de las personas LGBTIQ (lesbianas, gais, bisexuales, transexuales, intersexuales y queer, es decir, que no se ajusta a los patrones de género) GLAAD para introducir cambios en su aplicación que la hagan "más inclusiva".

El Correo Ny Noticia

Schneps MEDIA

38-15 Bell Blvd. Bayside, NY 11361
718-224-5863

Silvana Díaz
Publisher
silvana@noticiali.com

Karmina L. Fonseca
Editor-en-jefe
klima@schnepsmedia.com

Victoria Schneps-Yunis
Joshua Schneps
Co-Publishers

Walter Garcés
Editor de Noticias Locales y Deportes
walter@noticiali.com

Chris He
Coordinador de Producción
che@schnepsmedia.com

REPORTEROS:
Felipe Mendoza
Sandra Anabella Torres
Jenniffer Bonilla
Gonzalo Casas García

AGENCIA NOTICIOSA
EFE

DEPARTAMENTO DE VENTAS
718-224-5863 ext. 225
ads@schnepsmedia.com
advertising@noticiali.com

SALA DE PRENSA
elcorreo@schnepsmedia.com
editorial@noticiali.com

SITIOS WEB
Noticiali.com
Noticiali.com/El-Correo

REDES SOCIALES
facebook.com/ElCorreoNY
facebook.com/NoticiaLI
Instagram.com/ElCorreoNY
Instagram.com/noticia_li
twitter.com/noticiali
twitter.com/CorreoNY

MIEMBROS DE:
NAHP National Association of Hispanic Publications, Inc.
New York Press Association NYPA

Todos los Derechos Reservados de Schneps Media. El arte es propiedad de las publicaciones EL CORREO NY y NOTICIA y queda terminantemente prohibida su reproducción total o parcial sin previa autorización. El editor se reserva el derecho de rechazar, recortar y editar las colaboraciones de los columnistas.

EL CORREO NY y NOTICIA no se responsabilizan por las opiniones expresadas por los columnistas o remitentes de cartas publicadas y no se responsabilizan por errores de impresión.